

СОДЕРЖАНИЕ

НАУКА

36 ДЕТИ РЕДАКЦИИ

Редактирование человеческого генома – бесчеловечные эксперименты или панацея от неизлечимых болезней?

40 ТРЕТИЙ ПУТЬ АТОМНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ

В Курчатовском институте завершается модернизация токамака Т-15 – прототипа будущих гибридных реакторов.

58 ПОБОЧНЫЕ ЭФФЕКТЫ КОСМОСА

Космонавтика тесно связана с поиском новых материалов и идей. Многие из решений окружают нас в быту.

ТЕХНОЛОГИИ

46 РОБОЧОП

Россию можно назвать мировой столицей частных охранных предприятий. Теперь российские разработчики экспортируют охранных роботов по всему миру.

50 ГРИБНАЯ КРЕПОСТЬ

Грибы побеждают карстовые провалы.

52 КРИПТОВАЛЮТЫ, ПОКОЛЕНИЕ ВТОРОЕ

В 2019–2020 годах Facebook и Telegram собираются выпустить собственные электронные

деньги. Libra и Gram претендуют на то, чтобы стать полноценным средством платежа.

90 ПЛАНЫ НА ЗАВТРА

Вперед к звездам: чего можно ожидать от землян в недалеком будущем.

116 ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ДЛЯ ИНДЕЙКИ

Высокие технологии в пищепроме.

АВТОМОБИЛИ

92 КРУГ ВРЕМЕНИ

Эта нетривиальная история началась в середине прошлого века и продолжается до сих пор.

94 АТТРАКЦИОН ДЛЯ ЕВРОПЕЙЦЕВ

Только для автомобилей 4x4: тест-драйв Subaru в Исландии.

96 КВАРТИРА НА КОЛЕСАХ

Семь тысяч километров по России и Европе вместе с семьей и друзьями: тест-драйв Volkswagen Multivan.

98 МАСТЕРА ТАКУМИ

В ближайшее время человека почти полностью вытеснят из промышленного производства в какое-то новое ремесленное Средневековье.

64

АВТОБЛОК

АВТОПРОИЗВОДИТЕЛИ – ПЛАНЫ НА БУДУЩЕЕ
МЕЧТА ИЗ ГОЛУБЫХ КИРПИЧИКОВ
МНОГОГРАННЫЕ ТАЛАНТЫ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ АВТОВЗЛОМ



СОДЕРЖАНИЕ

ОРУЖИЕ

104 ОДИН ДОМА

Ведение городских боев: многозарядный гранатомет ГМ-94.

ОПЫТ

118 ЧЕРНЫЙ ОГОНЬ

Синим цветком горит на кухне газ. Оранжевыми и желтыми лепестками пылают поленья. А как получить пламя без цвета?

В КАЖДОМ НОМЕРЕ

4 ПИСЬМО РЕДАКТОРА

10 ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

14 ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

18 ПАРАД ТЕХНОЛОГИЙ

28 СЛАЙД-ШОУ

102 АВТОФИШКА

108 ТО ЧТО НАДО

124 АДРЕНАЛИН

130 ЧТО ОБЩЕГО?

120

ЗВУКИ И ШОРОХИ
СТИВА ПАРКЕРА

Под руководством художника горожане аккомпанируют хору летучих мышей, поют и танцуют в костюмах граклов и слушают окрестности через огромную тубу.



**Популярная
Механика** РУССКОЕ ИЗДАНИЕ
СЕНТЯБРЬ 2019
Главный редактор журнала Александр Грек

ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
Руслан Гусейнов
РЕДАКТОРЫ Олег Макаров,
Роман Фишман,
Анастасия Шартюгаева
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
Наталья Морозова
ДИЗАЙНЕР Татьяна Мурадова
ИЛЛЮСТРАТОР
Мурад Ибатуллин

ШЕФ-РЕДАКТОР САЙТА
popmech.ru Сергей Белоусов
СТАРШИЙ РЕДАКТОР
Василий Макаров

РЕДАКТОРЫ НОВОСТЕЙ
Василий Парфенов,
Александр Пономарев,
Василий Полеско,
Сергей Сысоев

КОНТЕНТ-РЕДАКТОР
ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТОВ
Алиса Горбунова

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ
Яна Бабурова,
Динара Девлет-Кильдеева,
Татьяна Левицкая

ОБЛОЖКА
Мурад Ибатуллин

ДИРЕКТОР ПО РЕКЛАМЕ
Светлана Кадыкова
ДИРЕКТОР ПО РАБОТЕ
С КЛЮЧЕВЫМИ
РЕКЛАМОДАТЕЛЯМИ
Евгения Зюбина
СТАРШИЙ МЕНЕДЖЕР
ПО РЕКЛАМЕ
Елена Томилина
КООРДИНАТОР ПО РАБОТЕ
С РЕКЛАМОДАТЕЛЯМИ
Дарья Вершинина

ДИРЕКТОР ПО ПРОДАЖЕ
ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТОВ
МУЖСКОГО КЛАСТЕРА
Константин Кузнецов

ДИРЕКТОР
ПО МАРКЕТИНГУ
Мария Бельмесова

ДИРЕКТОР ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ И ЛОГИСТИКЕ
Алексей Кондратьев
МЕНЕДЖЕР ПО ПОДПИСКЕ
Валерий Лубяко

ДИРЕКТОР ПО ПРОИЗВОДСТВУ
Ольга Замуховская
МЕНЕДЖЕР ПО ПЕЧАТИ
Юлия Васенина

СИСТЕМНЫЙ
АДМИНИСТРАТОР
Екатерина Штатнова

ФИНАНСОВЫЕ МЕНЕДЖЕРЫ
Ольга Топтунова,
Башир Обасекола

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ООО «Премиум Паблишинг»
Наталья Веснина
ИЗДАТЕЛЬ Маргарита Тырина

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ЖУРНАЛА

ООО «Премиум Паблишинг»
Адрес: 119435, Москва,
Большой Саввинский пер.,
д. 12, стр. 6.

Торговая марка и торговое
имя «Популярная Механика»
являются исключительной
собственностью The Hearst
Communications, Inc. ©The
Hearst Communications,
Inc., New York, USA. Журнал
печатается и распространяется
ООО «Премиум Паблишинг»
с разрешения Hearst
Communications, Inc.,
New York, NY 10019 USA
Журнал зарегистрирован в Фе-

деральной службе по надзору
в сфере связи, информаци-
онных технологий и массовых
коммуникаций (свидетельство
ПИ № ФС 77-64666 от 22 янва-
ря 2016 г.).

Главный редактор:
Грек Александр Валерьевич

Тираж: 180 000 экз.
Возрастная категория: 16+
Цена свободная
Дата выхода в свет 20.08.2019

АДРЕС И ТЕЛЕФОН
РЕДАКЦИИ
119435, Москва,
Большой Саввинский пер.,
д. 12, стр. 6

Все письма направляйте
по адресу: 119435, Москва,
Большой Саввинский пер.,
д. 12, стр. 6. Редакция журнала
«Популярная механика. Русское
издание»
Тел.: (495) 252-09-99
E-mail: pm@imedia.ru;
www.popmech.ru
Отдел рекламы
Тел.: (495) 252-09-99
E-mail: pm@imedia.ru

Отдел распространения
Тел.: (495) 252-09-99
Информация о подписке
Тел.: (495) 252-09-99
E-mail: podpiska@imedia.ru;
https://premium-publishing.ru/
popmech
Подписные индексы:
«Почта России» – П1465;
«Пресса России» – 84997

Цветоделение
ООО «ПИКСЕЛПРО»
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»
Адрес: 143405, Московская
обл., Красногорский р-н, п/о
Красногорск-5, Ильинское ш.,
4-й км.
Присланные рукописи и другие
материалы не рецензируются
и не выслаются обратно.
Редакция оставляет за собой
право не вступать в переписку
с читателями. Мнения авторов
не выражают позицию редак-
ции. Перепечатка и любое
воспроизведение материалов
журнала на любом языке
возможны лишь с письменного
разрешения учредителя.
© 2019
ООО «Премиум Паблишинг»

«ПОПУЛЯРНАЯ МЕХАНИКА» В INSTAGRAM



@POPMECH.RU